

教會的誕生¹

壹、基督生平

在舊約時期，猶太人是神真理的領受者；但新約時期，神卻透過祂的愛子耶穌向所有人彰現祂自己（來 1:1-2a）。當基督的救贖福音被傳到外邦各族時，教會就誕生了（加 3:7-14）。耶穌藉著祂的道、受死、復活，將舊約的神子民（猶太人）擴大成為新約的教會（猶太人與外邦人）。耶穌一開始就應許陰間的權柄不能勝過教會，並指出教會的未來遠景：聖潔、榮耀、無瑕疵的教會。這怎樣影響你去看待教會，特別是教會的敗落與軟弱？

「我還告訴你，你是彼得，我要把我的教會建造在這磐石上；陰間的權柄，不能勝過他。」
（太 16:18）

「你們作丈夫的，要愛你們的妻子，正如基督愛教會，為教會捨己。²⁶ 要用水藉著道把教會洗淨，成為聖潔，²⁷ 可以獻給自己，作個榮耀的教會，毫無玷污、皺紋等類的病，乃是聖潔沒有瑕疵的。」（弗 5:25-27）

貳、使徒行傳

神預備了一個有利的環境去迎接耶穌的降世，以完成祂的救贖大工：「及至時候滿足，神就差遣他的兒子，為女子所生，且生在律法以下。」（加 4:4）。

這有利的環境就是在大羅馬帝國統治下的太平盛世（Pax Romana）。這包括平息了多年蠻族間的戰爭、建設了偉大的橋樑與公路網絡、平定了海盜出沒的海域、希臘文成為了當時的世界語言、希臘哲學使許多人對所信的神產生了懷疑而造成的心靈真空、法律的研究得到更大的發展、希臘文化非常注重理性思辯及各地的羅馬軍隊所帶來的和平等；這種種的因素都促進了福音的廣傳及教會的擴展（徒 2:1-5, 41-42）。有史學家就指出了下列這五個教會能迅速發展的成功秘訣：²

一、熱忱：熱心傳福音及對信仰絕不妥協（徒 4:13-20）。

¹ 郝伯爾著，李林靜芝譯：《歷史的軌跡：二千年教會史》，（台灣：校園，1991年），頁 3-6。

² 余達心著：《基督教發展史新釋》，（台灣：改革宗翻譯社，2004年），頁 12-16。

「他們見彼得、約翰的膽量，又看出他們原是沒有學問的小民，就希奇，認明他們是跟過耶穌的.....¹⁸於是叫了他們來，禁止他們總不可奉耶穌的名講論教訓人。¹⁹彼得、約翰說：聽從你們，不聽從神，這在神面前合理不合理，你們自己酌量罷！²⁰我們所看見所聽見的，不能不說。」

二、盼望：因懇切期待主耶穌再來而有的堅忍（徒 7:54-60）。

「眾人聽見這話就極其惱怒，向司提反咬牙切齒.....⁵⁹他們正用石頭打的時候，司提反呼籲主說：求主耶穌接收我的靈魂！」

三、能力：靠著聖靈行了許多的神蹟奇事（徒 4:29-31）。

「³¹禱告完了，聚會的地方震動，他們就都被聖靈充滿，放膽講論神的道。」

四、聖潔：基督徒都過著極嚴謹的生活（徒 5:1-5）。

「⁴田地還沒有賣，不是你自己的麼？既賣了，價銀不是你作主麼？你怎麼心裡起這意念呢？你不是欺哄人，是欺哄神了。⁵亞拿尼亞聽見這話，就仆倒，斷了氣；聽見的人都甚懼怕。」

五、相愛：緊密相連、消除隔閡、彼此相顧的團契生活（徒 4:32-35）。

「³²那許多信的人都是一心一意的，沒有一人說他的東西有一樣是自己的，都是大家公用。」

參、保羅生平³

保羅曾熱心逼害基督徒，因為對他來說任何宣稱被釘十字架之耶穌是彌賽亞的人都是褻瀆神的（加 1:13-14；參申 21:23）。後來，保羅在往大馬色的路上遇見基督，且戲劇性地歸信了耶穌（徒 22:1-8；26:1-15）。親眼見過基督不單扭轉了他整個的生命方向，更令他成為神所選召的外邦使徒（林前 9:1）。保羅總於明白了，傷害教會就是傷害基督，愛耶穌也要愛主的教會！

「掃羅行路，將到大馬色，忽然從天上發光，四面照著他；⁴他就仆倒在地，聽見有聲音對他說：掃羅！掃羅！你為甚麼逼迫我？⁵他說：主阿！你是誰？主說：我就是你所逼迫的耶穌。」（徒 9:3-5）

³梁家麟著：《基督教會史略：改變教會的十人十事》，（香港：更新資源，2002年），頁 22-43。

保羅書信中的教會模式可被總結為：

一、順服父神（羅 6:12-17）：出於愛的屬靈權利，離惡（罪惡清單）行善（品格目錄）。

「所以，不要容罪在你們必死的身上作王，使你們順從身子的私慾。¹³ 也不要將你們的肢體獻給罪作不義的器具；倒要像從死裡復活的人，將自己獻給神，並將肢體作義的器具獻給神。」

二、靠著聖靈：結出聖靈果子（加 5:22-23）及按恩賜去事奉（羅 12:6-8）。

「聖靈與我們的心同證我們是神的兒女；¹⁷ 既是兒女，便是後嗣，就是神的後嗣，和基督同作後嗣。如果我們和他一同受苦，也必和他一同得榮耀。」（羅 8:12-17）

三、效法基督（林前 11:1；帖前 1:6）：長成基督身量的過程（弗 4:11-16）。

「我們曉得萬事都互相效力，叫愛神的人得益處，就是按他旨意被召的人。²⁹ 因為他預先所知道的人，就預先定下效法他兒子的模樣，使他兒子在許多弟兄中作長子。」（羅 8:28-30）